

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 505 del 31 DIC. 2024

OGGETTO: Contratto di Direttore dell'Allestimento Scenico dell'Ente all'Arch. Arcangelo Mazza autorizzato per anni 2 con Deliberazione del C.D.A. n. 2 del 20/02/2024. Finanziamento della spesa con impegno pluriennale fino al 12 Gennaio 2026.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 24 Competenze 2025-2026

Cap. Spese per

Somma stanziata { €

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto al N. 1595-1596de i Cap. 10101-10102

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 61.923,04 di 0.27 € 1702,64addi 31/12 20 24

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

E.L.R. Teatro Massimo Bellini

E.L.R. TEATRO MASSIMO

Capo Settore Personale

BELLINI

Patrizia Sorrenti

Dott. Giuseppe Casimiro Giovanni

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

OGGETTO: Contratto di Direttore dell'Allestimento Scenico dell'Ente all'Arch. Arcangelo Mazza autorizzato per anni 2 con Deliberazione del C.D.A. n. 2 del 20/02/2024. Finanziamento della spesa con impegno pluriennale fino al 12 Gennaio 2026.

IL SOVRINTENDENTE

Richiamata la Deliberazione del C.D.A. n. 2/2024 avente ad oggetto: *"Conferma dell'incarico di Direttore dell'Allestimento Scenico dell'Ente Lirico all'Arch. Arcangelo Mazza. Atto di indirizzo"*, con cui è stato stabilito:

- di confermare l'incarico di natura autonoma professionale di Direttore degli Allestimenti Scenici dell'Ente Lirico Teatro Massimo V. Bellini all'Architetto Arcangelo Mazza, per anni 2 (due), allo scopo di assicurare la sua funzionale collaborazione con il Direttore Artistico alla futura programmazione, tenendo, altresì, conto, che il mancato rinnovo potrebbe comportare grave nocumento all'Ente per l'attuale stagione artistica e per la successiva da dover programmare;
- di dare mandato a questo Sovrintendente di procedere agli adempimenti gestionali di competenza, ivi compreso la firma del contratto per anni 2 e l'adozione dei provvedimenti di finanziamento della spesa necessaria alla corresponsione degli emolumenti, da impegnare sul Bilancio di previsione di previsione dell'Ente Lirico;

Dato atto del contratto firmato con l'Architetto Arcangelo Mazza per anni 2 con scadenza al 12/01/2026, in adempimento della Deliberazione del C.D.A. n. 2/2024, con compenso annuo, lordo, onnicomprensivo in € 60.000,00, oltre iva e oneri di legge, da corrispondere, su richiesta dell'interessato, con cadenza mensile;

Richiamata la Deliberazione del C.D.A. n. 17 del 16/08/2024 di approvazione del Bilancio di previsione dell'Ente Lirico per il triennio 2024/2026;

Ritenuto, nell'interesse esclusivo dell'Ente Lirico di dovere procedere all'impegno della spesa necessaria per la corresponsione degli emolumenti al Direttore AA.SS., Architetto Arcangelo Mazza, da impegnare sul Bilancio di previsione di previsione dell'Ente Lirico 2024/2026, garantendo la sua prestazione professionale;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo Vincenzo Bellini, avente natura di ente pubblico non economico, con le modifiche apportate dalla legge regionale 19 aprile 2007 n. 9;
- il vigente Regolamento Organico dell'Ente;
- lo Statuto dell'Ente approvato dal Commissario ad Acta con propria deliberazione n°1 del 04/04/2023;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del predetto provvedimento per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta:

Dare atto della Deliberazione del C.D.A. n. 2/2024 avente ad oggetto: *"Conferma dell'incarico di Direttore dell'Allestimento Scenico dell'Ente Lirico all'Arch. Arcangelo Mazza. Atto di indirizzo"*, con cui è stato stabilito:

- di confermare l'incarico di natura autonoma professionale di Direttore degli Allestimenti Scenici dell'Ente Lirico Teatro Massimo V. Bellini all'Architetto Arcangelo Mazza, per anni 2 (due), allo scopo di assicurare la sua funzionale collaborazione con il Direttore Artistico alla futura programmazione, tenendo, altresì, conto, che il mancato rinnovo potrebbe comportare grave nocumento all'Ente per l'attuale stagione artistica e per la successiva da dover programmare;
- di dare mandato a questo Sovrintendente di procedere agli adempimenti gestionali di competenza, ivi compreso la firma del contratto per anni 2 e l'adozione dei provvedimenti di finanziamento della spesa necessaria alla corresponsione degli emolumenti, da impegnare sul Bilancio di previsione di previsione dell'Ente Lirico;

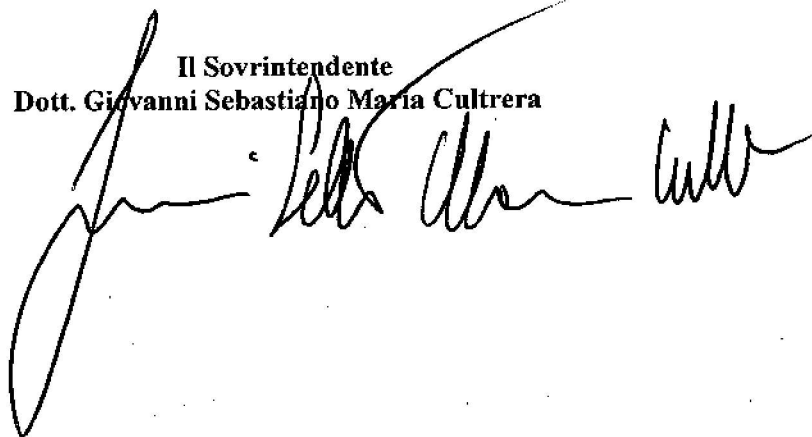
Dare atto del contratto firmato con l'Architetto Arcangelo Mazza per anni 2, in adempimento della Deliberazione del C.D.A. n. 2/2024, con compenso annuo, lordo, onnicomprensivo in € 60.000,00, oltre iva e oneri di legge, da corrispondere, su richiesta dell'interessato, con cadenza mensile;

Impegnare, la complessiva somma di € 78.945,68, comprensiva di oneri riflessi, per il periodo dal 01/01/2025 al 12/01/2026, sul bilancio 2024/2026, così come segue:

- € 60.000,00 al cap. 101107 (per compensi dal 01/01/2025 al 31/12/2025) esercizio finanziario 2025
- € 16.494,00 al cap. 104421 (per OO.RR. al 27,49%) esercizio finanziario 2025
- € 1.923,04 al cap. 101107 (per compensi dal 01/01/2026 al 12/01/2026) esercizio finanziario 2026
- € 528,64 al cap. 104421 (per OO.RR. al 27,49%) esercizio finanziario 2026

Dare atto che l'Iva graverà, a presentazione fattura, al capitolo U541362 del medesimo Bilancio (esercizi finanziari 2025/2026).

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



30/04